

Misa Domingo 09/08 Nuestra Señora del Huerto

Misa

09-08-2026 · 12:00

Parroquia Nuestra Señora del Huerto

Dios Trino *[En el nombre del Padre]*

Compás:		Etapla Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

(Sol) Sol Do
En nombre del Padre, en nombre del Hijo
 Sol Re
en nombre del Santo Espíritu,
 Sol
estamos aquí.

 Do Re Sol-Re Mim
Para alabar y agradecer, bendecir y adorar
 Do Re
estamos aquí Señor, a tu disposición
 Do Re Sol-Re Mim
Para alabar y agradecer, bendecir y adorar
 Do Re Sol
estamos aquí Señor, Dios Trino de amor.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Sol | Sol | Do | Do | Sol | Re | Sol | Sol | } } :||

[VERSO 2]

| Do | Re | Sol-Re | Mim | Do | Do | Re | Re | Do | Re | Sol-Re | Mim | Do | Re | Sol | Sol |

Dios Trino *[En el nombre del Padre]*

Compás:		Etapla Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

(Sol) Sol Do
En nombre del Padre, en nombre del Hijo
 Sol Re
en nombre del Santo Espíritu,
 Sol
estamos aquí.

 Do Re Sol-Re Mim
Para alabar y agradecer, bendecir y adorar
 Do Re
estamos aquí Señor, a tu disposición
 Do Re Sol-Re Mim
Para alabar y agradecer, bendecir y adorar
 Do Re Sol
estamos aquí Señor, Dios Trino de amor.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Sol | Sol | Do | Do | Sol | Re | Sol | Sol | } } :||

[VERSO 2]

| Do | Re | Sol-Re | Mim | Do | Do | Re | Re | Do | Re | Sol-Re | Mim | Do | Re | Sol | Sol |

SEÑOR TEN PIEDAD

Texto © Ordinario de la Misa. Música © 2002, Cristóbal Fones, SJ.

Uso Litúrgico: Kyrie, fórmula III, canto de perdón

INTRODUCCIÓN: G Bm7 Em Bm7 Am7 D

Cantor:

Em C9 C
Tú, que has sido enviado a sanar
Am7 Am/G D
los corazones afligidos:
G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Señor, ten piedad de nosotros.

Asamblea:

G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Señor, ten piedad de nosotros.

Cantor:

Em C9 C
Tú, que has venido a llamar
Am7 Am/G D
a todos los pecadores:
G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Cristo, ten piedad de nosotros.

Asamblea:

G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Cristo, ten piedad de nosotros.

Cantor:

Em C9 F C
Tú, que estás sentado a la diestra del Padre
Am7 Am/G D
para interceder por nosotros:
G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Señor, ten piedad de nosotros.

Asamblea:

G Bm7 Em Bm7 Am7 D G
Señor, ten piedad de nosotros.

SEÑOR TEN PIEDAD

Texto © Ordinario de la Misa. Música © 2002, Cristóbal Fones, SJ.

Uso Litúrgico: Kyrie, fórmula III, canto de perdón

INTRODUCCIÓN: G Bm7 Em Bm7 Am7 D

Cantor:

Em C9 C
Tú, que has sido enviado a sanar
Am7 Am/G D
los corazones afligidos:
G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Señor, ten piedad de nosotros.

Asamblea:

G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Señor, ten piedad de nosotros.

Cantor:

Em C9 C
Tú, que has venido a llamar
Am7 Am/G D
a todos los pecadores:
G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Cristo, ten piedad de nosotros.

Asamblea:

G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Cristo, ten piedad de nosotros.

Cantor:

Em C9 F C
Tú, que estás sentado a la diestra del Padre
Am7 Am/G D
para interceder por nosotros:
G Bm7 Em Bm7 Am7 D
Señor, ten piedad de nosotros.

Asamblea:

G Bm7 Em Bm7 Am7 D G
Señor, ten piedad de nosotros.

Gloria a la Trinidad

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Sol **Mim** **Do** **Lam** **Re**
Gloria, gloria al padre gloria al padre al creador

Sol **Mim** **Do** **Lam** **Re**
Gloria, gloria al hijo gloria al hijo al salvador

Sol **Mim** **Do** **Lam** **Re**
Gloria, gloria al espíritu gloria al espíritu consolador

Sol **Mim** **Do** **Lam**
Gloria, gloria al padre gloria al hijo

Re **Do** **Dom** **Sol**
Gloria al espíritu gloria a DIOS

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Sol | Mim | Do-Lam | Re | Sol | Mim | Do-Lam | Re | Sol | Mim | Do-Lam | Re |

| Sol | Mim | Do-Lam | Re | Do | Dom | Sol ||

Gloria a la Trinidad

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Sol **Mim** **Do** **Lam** **Re**
Gloria, gloria al padre gloria al padre al creador

Sol **Mim** **Do** **Lam** **Re**
Gloria, gloria al hijo gloria al hijo al salvador

Sol **Mim** **Do** **Lam** **Re**
Gloria, gloria al espíritu gloria al espíritu consolador

Sol **Mim** **Do** **Lam**
Gloria, gloria al padre gloria al hijo

Re **Do** **Dom** **Sol**
Gloria al espíritu gloria a DIOS

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Sol | Mim | Do-Lam | Re | Sol | Mim | Do-Lam | Re | Sol | Mim | Do-Lam | Re |

| Sol | Mim | Do-Lam | Re | Do | Dom | Sol ||

Aleluya [Misión País]

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Sol-Re Mim-Do9 Sol-Re Do9 (Re)

Aleluya, Aleluya, Aleluya :||

Sol Re Mim

Cante la tierra entera

Do9 Sol Re

a nuestro Dios y Señor.

Sol Re Do9

Lleguen con himnos de gozo,

Sol Re Do9

El trae la salvación.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[INTRO-CORO]

| Sol-Re | Mim-Do9 | Sol-Re | Do9 :||

[VERSO]

| Sol-Re | Mim | Do-Sol | Re | Sol-Re | Do9 | Sol-Re | Do9 |

Aleluya [Misión País]

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Sol-Re Mim-Do9 Sol-Re Do9 (Re)

Aleluya, Aleluya, Aleluya :||

Sol Re Mim

Cante la tierra entera

Do9 Sol Re

a nuestro Dios y Señor.

Sol Re Do9

Lleguen con himnos de gozo,

Sol Re Do9

El trae la salvación.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[INTRO-CORO]

| Sol-Re | Mim-Do9 | Sol-Re | Do9 :||

[VERSO]

| Sol-Re | Mim | Do-Sol | Re | Sol-Re | Do9 | Sol-Re | Do9 |

No me eligieron ustedes

Compás:	4/4	Etapas Misa:	
---------	-----	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Rem **Do**
No me eligieron ustedes,
 Sib **La**
fui yo quien los elegí.
 Rem **Do**
Ustedes son mis amigos,
 Sib
serán mis testigos,
 La
vivirán en mí.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Rem | Do | Sib | La | Rem | Do | Sib | La ||

No me eligieron ustedes

Compás:	4/4	Etapas Misa:	
---------	-----	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Rem **Do**
No me eligieron ustedes,
 Sib **La**
fui yo quien los elegí.
 Rem **Do**
Ustedes son mis amigos,
 Sib
serán mis testigos,
 La
vivirán en mí.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Rem | Do | Sib | La | Rem | Do | Sib | La ||

No me eligieron ustedes

Aclamación

Arreglo
Francisco Rivas

Flauta

Violín

Chelo

First system of the musical score. The Flauta part is in the treble clef, Violín in the treble clef, and Chelo in the bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The Flauta part starts with a quarter note, followed by an eighth note, a quarter note, a half note, and a quarter note. The Violín part has a whole note. The Chelo part has a half note and a quarter note.

Fl.

Vln.

Vc.

Second system of the musical score. The Fl. part is in the treble clef, Vln. in the treble clef, and Vc. in the bass clef. The Fl. part has a triplet of eighth notes, followed by a quarter note, a half note, and a quarter note. The Vln. part has a whole note. The Vc. part has a half note and a quarter note.

Fl.

Vln.

Vc.

Third system of the musical score. The Fl. part is in the treble clef, Vln. in the treble clef, and Vc. in the bass clef. The Fl. part has a triplet of eighth notes, followed by a quarter note, a half note, and a quarter note. The Vln. part has a whole note. The Vc. part has a half note and a quarter note.

La Oración *[Tu señor que puedes]*

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Mim **Lam** **Mim**

Tú, Señor, que puedes esto

Lam **Si7**

y mucho más todavía,

Mim **Lam** **Mim** **Lam** **Si7** **Mim**

recibe nuestra alabanza por Jesús y con María.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Mim-Lam | Mim | Lam | Si7 | Mim-Lam | Mim | Lam-Si7 | Mim |

La Oración *[Tu señor que puedes]*

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Mim **Lam** **Mim**

Tú, Señor, que puedes esto

Lam **Si7**

y mucho más todavía,

Mim **Lam** **Mim** **Lam** **Si7** **Mim**

recibe nuestra alabanza por Jesús y con María.

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Mim-Lam | Mim | Lam | Si7 | Mim-Lam | Mim | Lam-Si7 | Mim |

Juntos nos acercamos.

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Do Sol Juntos nos acercamos Lam Fa a esta mesa para ofrecer, Do Fa Sol todo lo que tenemos es para Ti. Do Sol Es nuestra vida, nuestra esperanza, Lam Fa nuestro dolor y amor, Do Fa Sol deja que nuestras manos lleguen a Ti. Lam Fa El pan que es tierra, fruto y trabajo Do tu cuerpo ya será,	Lam Fa Sol dánoslo y nuestra vida renacerá. Lam Fa El vino convertido en tu sangre Do dánoslo a beber, Lam Fa Sol y se hará fecundo nuestro dolor. Do Sol Como el pan y el vino Lam Fa que se transforman en este altar, Do Fa Sol Do transforma nuestras vidas en nuestro hogar.
--	--

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[INTRO](Solo si hay flauta)

| Do | Sol | Lam | Fa | Do | Fa-Sol | Do | Sol |

[VERSO 1]

| Do | Sol | Lam | Fa | Do | Fa | Sol | Sol :||

[VERSO 2]

| Lam | Fa | Do | Do-Sol | Lam | Fa | Sol | Sol :||

[CODA]: | Do | Sol | Lam | Fa | Do | Fa-Sol | Do | Do |

Juntos nos acercamos.

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Do Sol Juntos nos acercamos Lam Fa a esta mesa para ofrecer, Do Fa Sol todo lo que tenemos es para Ti. Do Sol Es nuestra vida, nuestra esperanza, Lam Fa nuestro dolor y amor, Do Fa Sol deja que nuestras manos lleguen a Ti. Lam Fa El pan que es tierra, fruto y trabajo Do tu cuerpo ya será,	Lam Fa Sol dánoslo y nuestra vida renacerá. Lam Fa El vino convertido en tu sangre Do dánoslo a beber, Lam Fa Sol y se hará fecundo nuestro dolor. Do Sol Como el pan y el vino Lam Fa que se transforman en este altar, Do Fa Sol Do transforma nuestras vidas en nuestro hogar.
--	--

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[INTRO](Solo si hay flauta)

| Do | Sol | Lam | Fa | Do | Fa-Sol | Do | Sol |

[VERSO 1]

| Do | Sol | Lam | Fa | Do | Fa | Sol | Sol :||

[VERSO 2]

| Lam | Fa | Do | Do-Sol | Lam | Fa | Sol | Sol :||

[CODA]: | Do | Sol | Lam | Fa | Do | Fa-Sol | Do | Do |

Santo [Fuga]

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Lam Rem Sol Do
Santo, santo, santo es el Señor,

Lam Rem Mi Lam
Dios del universo, el cielo y la tierra.

La7 Rem Sol Do Lam Rem Mi Lam
/: Hosanna, hosanna, hosanna, en el cielo. :/

Lam Rem Sol Do
Bendito el que viene en nombre del Señor

Lam Rem Mi Lam
Hosanna en el cielo, y en la tierra.

La7 Rem Sol Do Lam Rem Mi Lam
/: Hosanna, hosanna, hosanna, en el cielo. :/

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Lam | Rem | Sol | Do | Lam | Rem | Mi | Lam |

[CORO]

| La7 | Rem | Sol | Do | Lam | Rem | Mi | Lam :||

Santo [Fuga]

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Lam Rem Sol Do
Santo, santo, santo es el Señor,

Lam Rem Mi Lam
Dios del universo, el cielo y la tierra.

La7 Rem Sol Do Lam Rem Mi Lam
/: Hosanna, hosanna, hosanna, en el cielo. :/

Lam Rem Sol Do
Bendito el que viene en nombre del Señor

Lam Rem Mi Lam
Hosanna en el cielo, y en la tierra.

La7 Rem Sol Do Lam Rem Mi Lam
/: Hosanna, hosanna, hosanna, en el cielo. :/

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Lam | Rem | Sol | Do | Lam | Rem | Mi | Lam |

[CORO]

| La7 | Rem | Sol | Do | Lam | Rem | Mi | Lam :||

Cordero de Dios Betsaida

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Do Sol/Si Lam-Lam/Sol Cordero de Dios, Fa Re Sol Tú que quitas el pecado del mundo, Rem Sol Lam Sol ten piedad, ten piedad de nosotros. Do Sol/Si Lam-Lam/Sol Cordero de Dios, Fa Re Sol Tú que quitas el pecado del mundo, Rem Sol Lam Sol ten piedad, ten piedad de nosotros.	Do Sol/Si Lam-Lam/Sol Cordero de Dios, Fa Re Sol Tú que quitas el pecado del mundo, Rem Sol Rem Sol Do Danos, danos, danos, la paz.
---	---

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Do-Sol/Si | Lam-Lam/Sol | Fa-Re | Sol | Rem | Sol | Lam | Sol :||

| Do-Sol/Si | Lam-Lam/Sol | Fa-Re | Sol | Rem | Sol | Rem-Sol | Do | Do |

Cordero de Dios Betsaida

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Do Sol/Si Lam-Lam/Sol Cordero de Dios, Fa Re Sol Tú que quitas el pecado del mundo, Rem Sol Lam Sol ten piedad, ten piedad de nosotros. Do Sol/Si Lam-Lam/Sol Cordero de Dios, Fa Re Sol Tú que quitas el pecado del mundo, Rem Sol Lam Sol ten piedad, ten piedad de nosotros.	Do Sol/Si Lam-Lam/Sol Cordero de Dios, Fa Re Sol Tú que quitas el pecado del mundo, Rem Sol Rem Sol Do Danos, danos, danos, la paz.
---	---

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Do-Sol/Si | Lam-Lam/Sol | Fa-Re | Sol | Rem | Sol | Lam | Sol :||

| Do-Sol/Si | Lam-Lam/Sol | Fa-Re | Sol | Rem | Sol | Rem-Sol | Do | Do |

El Apostol

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Do Sol Lam Qué misión tan grande es ser apóstol, Fa Rem Sol seguir al Señor a donde vaya, Do Mi Lam anunciar con gozo su Evangelio (Do7) Fa y ser para los hombres Sol Do Sol portadores de su paz. Tanto nos amó al despedirse en la Santa Cena aquella tarde, nos dio como pan su propio cuerpo y su sangre como vino de fraternidad.	Tanto nos amó que un Viernes Santo clavado en la cruz, Cristo murió. Y en su muerte Él nos dio la vida, vida de alegría, vida de hijos de Dios. Al vencer la muerte a los tres días, Cristo a Galilea retornó, no teman que he vuelto a la vida, vida que nos salva, vida que acerca a Dios. Y se apareció a sus amigos, hablándoles del Reino de Dios, mandó a bautizar a todo el mundo con el agua y el Santo Espíritu de Amor. Se encontraban ya todos reunidos, cuando el día de Pentecostés sintieron cual fuego en el alma y corrieron pronto a manifestar su fe.
--	---

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Do-Sol | Lam | Fa-Rem | Sol | Do-Mi | Lam-Do7 | Fa-Sol | Do-Sol |

El Apostol

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Do Sol Lam Qué misión tan grande es ser apóstol, Fa Rem Sol seguir al Señor a donde vaya, Do Mi Lam anunciar con gozo su Evangelio (Do7) Fa y ser para los hombres Sol Do Sol portadores de su paz. Tanto nos amó al despedirse en la Santa Cena aquella tarde, nos dio como pan su propio cuerpo y su sangre como vino de fraternidad.	Tanto nos amó que un Viernes Santo clavado en la cruz, Cristo murió. Y en su muerte Él nos dio la vida, vida de alegría, vida de hijos de Dios. Al vencer la muerte a los tres días, Cristo a Galilea retornó, no teman que he vuelto a la vida, vida que nos salva, vida que acerca a Dios. Y se apareció a sus amigos, hablándoles del Reino de Dios, mandó a bautizar a todo el mundo con el agua y el Santo Espíritu de Amor. Se encontraban ya todos reunidos, cuando el día de Pentecostés sintieron cual fuego en el alma y corrieron pronto a manifestar su fe.
--	---

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Do-Sol | Lam | Fa-Rem | Sol | Do-Mi | Lam-Do7 | Fa-Sol | Do-Sol |

Junto a ti, María

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Re La Sim Fa#m Sol Re La Re La Sim Fa#m Junto a ti María, como un niño quiero estar, Sol Re Mi La tómame en tus brazos, guíame en mi caminar. Re La Quiero que me eduques, Sim Fa#m que me enseñes a rezar, Sol Re La Re La hazme transparente, lléname de paz. Re La Sim Fa#m Sol Re Mi La Madre, Madre, Madre, Madre. Re La Sim Fa#m Sol Re Mi La Re Madre, Madre, Madre, Madre.	Re La Sim Fa#m Gracias madre mía, por llevarnos a Jesús; Sol Re Mi La haznos más humildes, tan sencillos como Tú. Re La Sim Fa#m Gracias madre mía, por abrir tu corazón Sol Re La Re porque nos congregas y nos das tu amor.
---	---

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Re | La | Sim | Fa# | Sol | Re | Mi | La | Re | La | Sim | Fa#m | Sol | Re | La-Re | La |

[CORO]

| Re | La | Sim | Fa#m | Sol | Re | Mi | La | Re | La | Sim | Fa#m | Sol | Re | Mi-La | Re |

Junto a ti, María

Compás:		Etapas Misa:	
---------	--	--------------	--

1. Verso / Coro con Acordes

Re La Sim Fa#m Sol Re La Re La Sim Fa#m Junto a ti María, como un niño quiero estar, Sol Re Mi La tómame en tus brazos, guíame en mi caminar. Re La Quiero que me eduques, Sim Fa#m que me enseñes a rezar, Sol Re La Re La hazme transparente, lléname de paz. Re La Sim Fa#m Sol Re Mi La Madre, Madre, Madre, Madre. Re La Sim Fa#m Sol Re Mi La Re Madre, Madre, Madre, Madre.	Re La Sim Fa#m Gracias madre mía, por llevarnos a Jesús; Sol Re Mi La haznos más humildes, tan sencillos como Tú. Re La Sim Fa#m Gracias madre mía, por abrir tu corazón Sol Re La Re porque nos congregas y nos das tu amor.
---	---

2. Patrón Armónico / Guía Musical

[VERSO]

| Re | La | Sim | Fa# | Sol | Re | Mi | La | Re | La | Sim | Fa#m | Sol | Re | La-Re | La |

[CORO]

| Re | La | Sim | Fa#m | Sol | Re | Mi | La | Re | La | Sim | Fa#m | Sol | Re | Mi-La | Re |